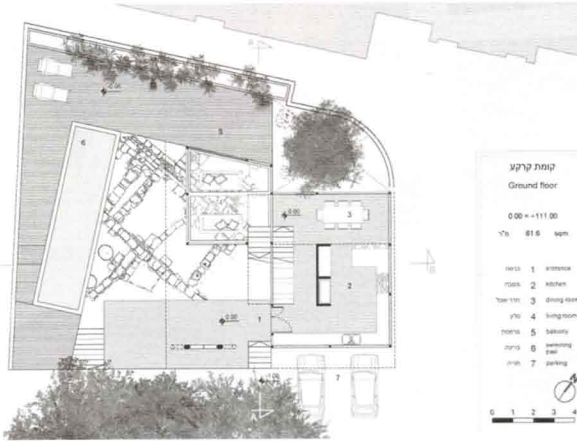


# הבית הארכיאולוגי

## תחרות פתוחה



במהלך חפירות הכנה לבניית בית פרטי ברמת-ישי נחשף מבנה כבן 1,200 שנה. לאחר סיום חפירות ההצלה כמתבקש בחוק, "רשות העתיקות" התירה לחברת "יסודות העמק" מנהלל לכסות את המבנה בעפר, ולהמשיך לבנות מעליו את הבית כמתוכנן.

בעלי החברה שראו בגילוי המרגש אירוע מיוחד, החליטו לקיים תחרות שתאפשר לציבור האדריכלים להעלות רעיונות יצירתיים, שאותם ניתן יהיה ליישם במקרים דומים. הכוונה הייתה לשמר את המבנה העתיק בדרך שתניב ערך מוסף, הן למבנה העתיק והן לבניין החדש.

לאחר שלתחרות נרשמו למעלה מחמישים אדריכלים, תשע מההצעות אותרו כבנות ביצוע והועברו לפאנל שיפוט בראשותו של אדריכל פרופסור סעדיה מנדל - יו"ר המועצה לשימור מבנים ואתרים - ובהשתתפות האדריכלים מייקל פלדמן, פרופ' בן-עמי טורקיני מברזיל, ועמי רן.

בעלי החברה שהקציבו לתחרות זמן ומשאבים, מאמינים שהצלחת המיזם הייחודי, הן במישור היצירתי והן במישור הכלכלי, תתרום לשימור ערכי טבע ונוף, המהווים נדבך חשוב במורשת הבנייה.

ואלה הזוכים:

**מקום ראשון:** אורי כהן ממשד אורי כהן אדריכלים.

**מקום שני:** שחר לולב ועודד רוזנקיאר SO Architecture

**מקום שלישי:** אדריכל מיכאל ועקנין.

**מקום רביעי:** הצעה משותפת של האדריכלים שי אללוף, צביקה קמיל והדס דהן.

**שאר ההצעות שהוגשו לשיפוט**

הצעה משותפת של האדריכלים תמר נשיא, תמיר חטיבה ומיכל גרינבאום;

הצעה משותפת של האדריכלים חני גילהר ותמי שואלב;

הצעה של אדריכל עאבד בדראן - עאבד בדראן אדריכלות והנדסה;

הצעה של האדריכלים עומר בר ועמית מנדלקרן מסטודיו o2a

אזורים בהמשך

ai

### מקום ראשון

תפיסת האתר כנכס תרבותי השייך לציבור, הניבה מבנה מסוכך המנצל את האתר העתיק להעשרת המבנה החדש. מפלס המגורים הבנוי כקופסת זכוכית, נפתח אל הנוף ונהנה ממבטים על חצר העתיקות. למעלה - חדרי השינה, ולמטה - יחידה נפרדת הפונה לחצר העתיקות.

אדריכל אורי כהן - אורי כהן אדריכלים



## First place

Perception of the archeological site as a cultural asset belonging to the public produced an umbrella-like structure which exploits the site's contents as a platform for architectural dialogue. Built as a glass box, the living area opens to the landscape, with views of the ancient structure - above it the bedrooms, and below - a separate unit overlooking the antiquity site.

Uri Cohen Architects

